

- I 次の文章を読み、下の問1～5に答えなさい。答えはそれぞれマークシートの解答欄に数字をマークしなさい。

鎌倉時代、仏教では、それまでの祈祷や学問中心のものから、内面的な深まりをもちつつ、庶民など広い階層を対象とする新しいものへの変化が始まった。

法然は、源平争乱のころ、(1) 専修念仏の教えを説いて、後に（ア）の開祖と仰がれた。その弟子の一人である親鸞は、法然の教えを引き継ぎ、（イ）などを著わして、農民や地方武士のあいだに教えを広めていった。

芸術の分野でも新しい傾向がおこっていた。そのきっかけとなったのは、源平の争乱によって焼失した奈良の諸寺の復興である。（ウ）はその資金を広く寄付に仰いで各地をまわる勧進上人となって、東大寺再建に当たった。彫刻の分野で奈良の諸寺の復興とともに、奈良仏師の(2) 運慶らが、仏像や肖像彫刻をつくりだした。

- 問1 下線部（1）の説明として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 念仏をとさえれば、大日如来により仏となることができる。
- ② 念仏をとさえ、山林で修行すれば死後は極楽浄土に往生できる。
- ③ 念仏を座り続けて半年となえれば仏となることができる。
- ④ 念仏をとさえれば、死後は平等に極楽浄土に往生できる。
- ⑤ 念仏を踊りながらとなえれば、死後は極楽浄土に往生できる。

- 問2 文中の（ア）に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 臨済宗    ② 浄土真宗    ③ 曹洞宗    ④ 時衆    ⑤ 浄土宗

- 問3 文中の（イ）に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 『選択本願念仏集』    ② 『教行信証』    ③ 『興禅護国論』
- ④ 『正法眼蔵』    ⑤ 『立正安国論』

問4 文中の（ウ）に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 重源      ② 慈円      ③ 忍性（良観）      ④ 高慶      ⑤ 叡尊（思円）

問5 下線部（2）が造仏に関与した作品として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 六波羅蜜寺空也上人像      ② 東大寺僧形八幡神像  
③ 興福寺無著・世親像      ④ 高德院阿弥陀如来像  
⑤ 平等院鳳凰堂阿弥陀如来像

Ⅱ 次の文章を読み、下の問1～10に答えなさい。答えはそれぞれマークシートの解答欄に数字をマークしなさい。

近世後期、将軍徳川吉宗のあと、9代将軍徳川家重を経て10代将軍（ア）の時代になると、1772（安永元）年に側用人から老中になった（イ）が十数年間にわたり、幕府の実権を握った。（イ）はゆきづまり出した幕府財政を再建するために (1) さまざまな政策 を行った。また、仙台藩の医師（ウ）の意見を取り入れ（エ）らを蝦夷地に派遣して、その開発やロシア人との交易の可能性を調査させた。一方、朝廷では、復古派の公家たちが、（オ）の教えを受け、神書を天皇に進講して摂家によって処分された宝暦事件がおこった。また、後桃園天皇の急死（1779年）後、閑院宮家から迎えられた（カ）が即位し、朝廷の権威の復活に努力した。

その後、寛政・文化・文政期は比較的天候にめぐまれ、農業生産は順調であった。しかし、天保年間の1832～33（天保3～4）年には、収穫が例年より半分以下の凶作となり、全国的に米不足をまねいて、きびしい飢饉にみまわれた。大阪でも飢饉の影響は大きく、餓死者があいついだ。しかし、裕福な商人は米を買い占め、大坂町奉行は救民政策を取る事をしなかったため、大坂町奉行所の元与力で陽明学者の（キ）は、1837（天保8）年に、貧民救済をかかげて武装蜂起したが、すぐに鎮圧された。一方、同年アメリカ商戦のモリソン号が浦賀沖に接近する事件があったが、(2) 渡辺崋山らはこの時の幕府への対応を批判して、翌1838（天

保9)年幕府から厳しく処罰された。これを蛮社の獄という。このような内憂外患の中、老中水野忠邦を中心に幕府権力の強化をめざして<sup>(3)</sup>天保の改革が行われた。

問1 文中の(ア)に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を $\boxed{6}$ にマークしなさい。

- ① 徳川家茂      ② 徳川家治      ③ 徳川家綱      ④ 徳川家宣  
⑤ 徳川家継

問2 文中の(イ)に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を $\boxed{7}$ にマークしなさい。

- ① 田沼意次      ② 新井白石      ③ 松平定信      ④ 間部詮房  
⑤ 保科正之

問3 文中の下線部(1)について正しくないものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を $\boxed{8}$ にマークしなさい。

- ① 分割相続による田畑の細分化を防ぐため分地制限令を出した。  
② 都市や農村の商人・職人の仲間を株仲間として広く公認した。  
③ 長崎貿易の政策も転換し、銅や俵物を輸出して貨幣改鑄のための金銀の輸入をはかった。  
④ はじめて定量の計数銀貨を鑄造させ金を中心とする貨幣制度への一本化を試みた。  
⑤ 江戸や大坂の商人の力を借りて印旛沼・手賀沼の大規模な干拓工事を始めた。

問4 文中の(ウ)に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を $\boxed{9}$ にマークしなさい。

- ① 大原幽学      ② 安藤昌益      ③ 佐藤信淵      ④ 林子平  
⑤ 工藤平助

問5 文中の(エ)に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、そ

の数字を  にマークしなさい。

- ① 間宮林蔵
- ② 伊能忠敬
- ③ 最上徳内
- ④ 蔦屋重三郎
- ⑤ 大黒屋光太夫

問 6 文中の ( オ ) に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 山県大弼
- ② 竹内式部
- ③ 山鹿素行
- ④ 宮崎安貞
- ⑤ 賀茂真淵

問 7 文中の ( カ ) に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 孝明天皇
- ② 後桜町天皇
- ③ 後水尾天皇
- ④ 仁孝天皇
- ⑤ 光格天皇

問 8 文中の ( キ ) に入る語句として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 生田万
- ② 安藤昌益
- ③ 大塩平八郎
- ④ 蒲生君平
- ⑤ 高山彦九郎

問 9 文中の下線部 ( 2 ) の著作として正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 戊戌夢物語
- ② 赤蝦夷風説考
- ③ 三国通覧図説
- ④ 慎機論
- ⑤ 海国兵談

問 10 文中の下線部 ( 3 ) について正しいものを次の①～⑤から一つ選び、その数字を  にマークしなさい。

- ① 正業をもたないものに資金を与えて農村に帰ることを奨励した旧里帰農令を出した。
- ② 棄捐令を出して米の売却などを取り扱う札差に貸金を放棄させた。
- ③ 江戸の人別改めを強化し、百姓の出稼ぎを禁じて、江戸に流入した貧民の帰郷を強制する人返しの法を発した。

- ④ 無宿人や博徒による治安の乱れに対応するため、関東取締出役を設けて犯罪者の取締りに当たさせた。
- ⑤ 朱子学を正学とし、湯島聖堂の学問所で朱子学以外（異学）の講義や研究を禁じた。

Ⅲ 次の文章を読み、下の問 1～4 に答えなさい。答えはそれぞれマークシートの解答欄に数字をマークしなさい。

1878（明治 11）年に政府の最高実力者であった（ア）内務卿が暗殺されてから強力な指導者を欠いていた政府は、（イ）自由民権運動の高まりを前にして内紛を生じ、（ウ）はイギリス流の議院内閣制の早期導入を主張し、右大臣（エ）や（オ）と激しく対立した。たまたま、これと同時に起こった（カ）開拓使官有物払下げ事件で、世論の政府攻撃が激しくなった。1881（明治 14）年 10 月、政府は、（ウ）をこの世論の動きと関係ありとみて罷免し、欽定憲法制定の基本方針を決定し、国会開設の勅諭を出して、1890（明治 23）年に国会を開設すると公約した。この明治十四年の政変によって、（オ）らを中心とする薩長藩閥の政権が確立し、君主権の強い立憲君主制の樹立に向けて準備が始められた。

民間でも、さかんに憲法私案がつけられるのと同時に、（キ）民権思想一般でも、さかんに論争が展開された。

問1 文中の空欄（ア）・（ウ）・（エ）（オ）に入る人名の組み合わせとして正しいものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、その数字を 16 にマークしなさい。

- ① アー伊藤博文 ウー大隈重信 エー岩倉具視 オー大久保利通
- ② アー大久保利通 ウー板垣退助 エー伊藤博文 オー大隈重信
- ③ アー伊藤博文 ウー岩倉具視 エー大隈重信 オー大久保利通
- ④ アー大久保利通 ウー大隈重信 エー岩倉具視 オー伊藤博文
- ⑤ アー大隈重信 ウー伊藤博文 エー板垣退助 オー大久保利通

問2 文中の下線部（イ）に関する説明として正しいものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、17 にマークしなさい。

- ① 1873（明治6）年の政変で政府を去った板垣退助・西郷従道らは、愛国公党を設立した。
- ② 民撰議院設立の建白書はアメリカ帰りの知識人の力を借りて作成された。
- ③ 1874（明治7）年、板垣退助は郷里の土佐に帰り同志を集めて愛国社を設立した。
- ④ 政府は1878（明治11）年に地方三新法を制定し、地方統治制度の整備をはかった。
- ⑤ 1879（明治12）年末の愛国社の第2回大会の呼びかけにもとづき国会期成同盟は結成された。

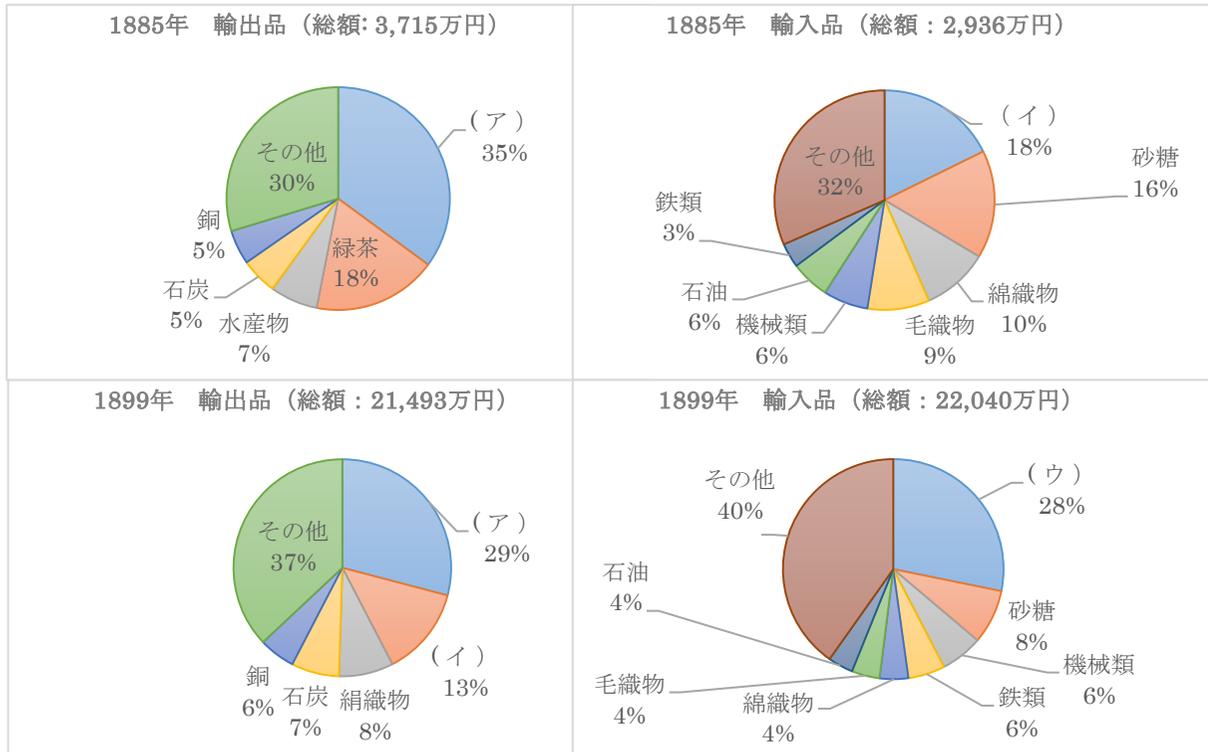
問3 文中の下線部（カ）に関する説明として正しいものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、18にマークしなさい。

- ① 東北の開拓使所属の官有物の払下げにあたって生じた事件である。
- ② 旧長州藩出身の開拓長官であった黒田清隆が事件に関係している。
- ③ 官有物の払下げ先は旧薩摩藩出身の政商五代友厚らが関係する中国貿易社である。
- ④ 開拓長官の黒田清隆は官有物を不当に安い価格で払下げようとした。
- ⑤ 明治十四年の政変で、払下げは再開された。

問4 文中の下線部（キ）にあてはまる動向として、人名と刊行物名の正しい組み合わせを、次の①～⑤のうちから一つ選び、19にマークしなさい。

- ① 中江兆民 — 『社会契約論』      ② 加藤弘之 — 『社会進化論』
- ③ 馬場辰猪 — 『天賦人權論』      ④ 福沢諭吉 — 『人權新説』
- ⑤ 植木枝盛 — 『民約訳解』

Ⅳ 日本の品目別の輸出入割合を示す次の4つの円グラフを参照し、下の問1～3に答えなさい。答えはそれぞれマークシートの解答欄に数字をマークしなさい。



グラフ出所: 『日本貿易精覧』より

問1 グラフ中の空欄(ア)(イ)(ウ)に入る語句の組み合わせとして正しいものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、**20**にマークしなさい。

- ① アー綿糸 イー綿花 ウー生糸    ②アー綿花 イー綿糸 ウー生糸  
 ③ アー生糸 イー綿花 ウー綿糸    ④アー綿糸 イー生糸 ウー綿花  
 ⑤ アー生糸 イー綿糸 ウー綿花

問2 上の4つのグラフに示されている日本の輸出入額の変化の背景にある出来事として正しいものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、**21**にマークしなさい。

- ① 幕末以降一時衰えた綿織物生産は、手織機を取り入れて飛び杼を改良し、しだいに上向いた。
- ② 渋沢栄一らが東京紡績会社を開業し、輸入の紡績機械・蒸気機関を用いて大きな利益を上げた。
- ③ ガラ紡による綿糸生産は機械制生産を圧迫した。
- ④ 1890（明治23）年には綿糸の輸入量が生産量を上まわった。
- ⑤ 日清戦争後には座繰製糸の生産量を器械製糸の生産量が上まわった。

問3 1886～89（明治19～22）年に鉄道や紡績を中心に起こった日本の会社設立ブームのことを何というか、次の①～⑤のうちから正しいものを一つえらび、22にマークしなさい。

- ① 輸出超過    ② 松方財政    ③ 産業革命    ④ 金本位制    ⑤ 企業勃興

V 次の文章を読み、下の問1～3に答えなさい。答えはそれぞれマークシートの解答欄に数字をマークしなさい。

1880年代から90年代にかけて、自由民権論やアジア情勢・条約改正などをめぐって世論が高まる中で、(ア) 大新聞があいついで創刊された。

文学では、江戸時代以来の大衆文芸である戯作文学が、明治初期も引き続き人気を博した。また、自由民権論・国権論などの宣伝を目的に、政治運動家たちの手で(イ) 政治小説が書かれた。

戯作文学の勸善懲悪主義や政治小説の政治至上主義に対し、坪内逍遙は1885（明治18）年に評論『小説神髓』を発表して、西洋の文芸理論をもとに、人間の内面や世相を客観的・写實的に描くことを提唱した。言文一致体で書かれた二葉亭四迷の『浮雲』は、逍遙の提唱を文学作品として結実させたものであった。尾崎紅葉らの硯友社は、同じく写実主義を掲げながらも文学小説の大衆化を進めた。これに対して幸田露伴は、逍遙の内面尊重を受け継ぎ、東洋哲学を基盤とする理想主義的な作品を著した。日清戦争前後には、啓蒙主義や合理主義に反発して、感情・個性の躍動を重んじるロマン主義文学が日本でもさかんになった。北村透谷らの雑誌『文学界』がその拠点をなし、森鷗外・(ウ) 泉鏡花らの小説のほか、詩歌の分野でも、島崎

藤村の近代詩や与謝野晶子の情熱的な短歌が現われた。

問1 文中の下線部（ア）に関する説明として誤っているものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、にマークしなさい。

- ① 近代文学の育成と普及に貢献している。
- ② 瓦版の伝統を引き継いでいる。
- ③ 政治評論を中心としている。
- ④ 専属の文芸担当者や寄稿家を擁している。
- ⑤ 国民への政治思想の浸透に大きな役割を果たしている。

問2 文中の下線部（イ）のジャンルに当てはまらない著者と著作名の組み合わせを、次の①～⑤のうちから二つ選び、にマークしなさい。

- ① 仮名垣魯文『安愚楽鍋』      ② 東海散士『佳人之奇遇』
- ③ 坪内逍遙『小説神髓』      ④ 末広鉄腸『雪中梅』
- ⑤ 矢野龍溪『経国美談』

問3 文中の下線部（ウ）の人物の著作に当てはまるものを、次の①～⑤のうちから一つ選び、にマークしなさい。

- ① 『みだれ髪』      ② 『破戒』      ③ 『蒲団』      ④ 『高野聖』
- ⑤ 『舞姫』

2023 年度日本史模範解答

Ⅰ

マーク番号 1—④

マーク番号 2—⑤

マーク番号 3—②

マーク番号 4—①

マーク番号 5—③

Ⅱ

マーク番号 6—②

マーク番号 7—①

マーク番号 8—①

マーク番号 9—⑤

マーク番号 10—③

マーク番号 11—②

マーク番号 12—⑤

マーク番号 13—③

マーク番号 14—④

マーク番号 15—③

Ⅲ

マーク番号 16—④

マーク番号 17—④

マーク番号 18—④

マーク番号 19—③

Ⅳ

マーク番号 20—⑤

マーク番号 21—⑤

マーク番号 22—⑤

Ⅴ

マーク番号 23—②

マーク番号 24—①③

マーク番号 25—④